

عنوان مقاله:

تحلیل گفتمان در شاهنامه فردوسی با رویکرد خاص به داستان رستم و اسفندیار

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی شرق شناسی - فردوسی و فرهنگ و ادب پارسی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

لیلا حیدری - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

خلاصه مقاله:

داستان رستم و اسفندیار که رویارویی دو پهلوان بزرگ را به عنوان نماینده ی دو تیره و گروه تمثیل می کند، نبردی است معنوی که در واقع عالم درونی و فکری دو قهرمان را در مقابل هم قرار می دهد. مهم ترین بخش این داستان گفتگوهایی است که بین این دو پهلوان بزرگ رد و بدل می شود و هر یک از جایگاه و موقف خود سخت دفاع می کنند. در این پژوهش با هدف بررسی این گفتگوها از طریق تحلیل گفتمان می توان به کشف و تبیین کارکردهای فکری اجتماعی فردوسی در ارتباط با متن دست یافت. روش پژوهش به صورت کتابخانه ای و یافته های پژوهش حاکی از این است که با بازکاوی مطالب در زنجیره ی کلامی، معلوم می شود که چه رستم نقش مفعول ارزشی داشته و چه نقش عامل کنشی، مؤلفه های گفتمانی به سود وی پیش رفته اند و همچنان بر برتری وی در تفکر حماسی شاهنامه تأکید شده است.

کلمات کلیدی:

فردوسی، رستم، اسفندیار، تحلیل گفتمان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1169837>

