

عنوان مقاله:

مؤلفه های قدرت نرم ایران و نقش مهاجران افغانستانی در افزایش آن

محل انتشار:

سومین کنفرانس ملی و دومین کنفرانس بین المللی حقوق و علوم سیاسی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

پروین مهرعلیان - دانشجوی کارشناسی ارشد علوم سیاسی پیام نور

محمد موسوی - دانشیار علوم سیاسی دانشگاه پیام نور

فریبرز محرم خانی - استادیار علوم سیاسی دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

موج دوم و سوم مهاجرت اتباع افغانستان به ایران با گسترش سیطره طالبان که هم چنان بر اقتدار خشونت آمیز خود در شرق غرب افغانستان می افزود، تشدید شد. قدرت نرم به مثابه یکی از ارکان سیاست بین الملل در عصر حاضر جایگاه رفیعی یافته است، به گونه ای که سیاستمداران برای دستیابی به آن تلاش زیادی دارند، علت این امر را می توان در کارآمدی و موفقیت قدرتنرم نسبت به اشکال کلاسیک قدرت (قدرت سخت و برهنه) جستجو کرد. جمهوری اسلامی ایران نیز همانند واحدهای سیاسی، نیازمند بازشناسانی، تقویت و کاربست قدرت نرم است تا به این وسیله توان قدرت ملی خویش را ارتقاء بخشد. یکی از کشورهایی که ایران در آن دارای منابع متنوع قدرت نرم است، افغانستان می باشد. وجود مهاجرین افغانستان در ایران ضریب نفوذ و قدرتنرم ایران را در کشور افغانستان افزایش داده است. مؤلفه های قدرت نرم جمهوری اسلامی ایران همچون: فرهنگ، رعایت اخلاق، اجرای عدالت و استقرار ایران در مرکز جهان اسلام در این راستا نقش بسیار مهمی را ایفا نموده اند. نتایج این پژوهش نشان داد که قدرت نرم جمهوری اسلامی ایران در منطقه از دو بعد نظری و عملی در تأثیرگذاری آن بر مهاجران افغانستانی نقش داشته است. از دیدگاه نظری می توان به جایگاه مهم و تأثیرگذار ایران در منطقه، پراکندگی زبان و ادبیات فارسی در منطقه، نفوذ روحانیت و مرجعیت ایران در میان شیعیان منطقه، جایگاه ممتاز انقلاب و رهبری نهضت در منطقه، مقبولیت ذهنی شعارها و آرمان های انقلاب و نمادهای تشیع، پراکندگی ایرانیان و پیروان تشیع در منطقه، جاذبه های ملی و مذهبی (سیاحتی- زیارتی) ایران و فرهنگ انعطاف پذیر ایران اشاره کرد. از بعد عملی به گرایش به دین و معنویت گرایی، تغییر و تحول در نظریه های انقلاب و احیای هویت اسلامی در راستای بازسازی تمدن اسلامی در نظر گرفت.

کلمات کلیدی:

قدرت نرم، افغانستان، مهاجرت، فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1171414>

