

عنوان مقاله:

انواع کارگفت در صحیفه سجادیه با دسته بندی کنش های گفتاری بر طبق نظریه سرل

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

زحل متین پور - کارشناسی ارشد زبانشناسی همگانی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی

مریم ایرجی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی

رامین یارمحمدی خامنه - دانشجوی دکتری زبانشناسی دانشگاه آزاد تهران مرکزی و مدرس علمی دانشگاه علمی کاربردی و دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

کتاب صحیفه سجادیه مجموعه ای از دعاها و مناجات های منسوب به امام چهارم شیعیان امام زین العابدین است. صحیفه سجادیه مجموعه ای از ۵۴ دعا و نیایش است که امام سجاد نقل کرده و باقرو زیدبن علی انرا در دو نسخه نوشته اند. صحیفه سجادیه نخستین بار توسط ویلیام چیتیک به زبان انگلیسی ترجمه شده است. این کتاب به انجیل اهل بیت و زیورال محمد واخت قران معروف است و شامل بسیاری از علوم و معارف اسلامی و عرفانی وقوانین و احکام شرعی و مسایل سیاسی و اجتماعی تربیتی و اخلاقی است. نظریه کنش گفتاری، یکی از مباحث مهم تحلیلگفتمان در حوزه دانش زبان شناسی به شمار می رود که در آغاز توسط «آستین» مطرح شد و پس از او، سرل طبقه بندی پنجگانه ای را برای آن ارائه داد. پایه نظریه کنش گفتاری سرل بر این استوار است که نقش های فعل و به دنبال آن جمله رادر فرآیند گفتمان می توان به پنج دسته کنش های اظهاری، عاطفی، ترغیبی، تعهدی و اعلامی تقسیم بندی کرد. بررسی وتحلیل متن شناسی متون دینی از جمله قرآن کریم و نهج البلاغه، بر اساس این نظریه می تواند یکی از راه های درک وشناخت بهتر لایه های پنهان این کتب دینی باشد. صحیفه امام سجاد علیه السلام یکی از میراث های گرانسنگ اندیشهاسلامی است. مجموعه ای از دعاها که از حیث سند و مضمون بسیار معتبر است و بعد از قرآن تنها اثری است که به صورتکتاب از اواخر قرن اول و اوایل قرن دوم هجری در دسترس بوده است.

کلمات کلیدی:

کارگفت های سرل، کنش اظهاری، کنش اعلامی، کنش عاطفی، صحیفه سجادیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1179867>

