

عنوان مقاله:

مبادی پیشرفت فرهنگی در دولت اسلامی (از چشمانداز مرتضی مطهری)

محل انتشار:

فصلنامه سیاست متعالیه، دوره 8، شماره 31 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسنده:

مهدی جمشیدی - عضو هیئت علمی، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، قم، ایران

خلاصه مقاله:

هدف پژوهش حاضر واکاوی «مبادی» و «اصول موضوعه» پیشرفت فرهنگی در دولت اسلامی از چشمانداز نظری آیتالله مرتضی مطهری است. در این پژوهش، ابتدا سلسله «پرسشها» و «مسالهها»یی که درباره موضوع مطرح شدهاند، گردآوری گردیده، آنگاه، «پاسخها» و «راهحلها»ی متناظر با هر یک از آنها، در قالب «دوگان‌پیردازیه‌های مفهومی متضاد»، طراحی و ارائه شده‌اند. سپس به آثار مرتضی مطهری مراجعه شد تا مشخص شود که پاسخهای او، چیست. نتایج نشان داد که مقومات مبادی پیشرفت فرهنگی در دولت اسلامی در رویکرد مطهری، مشتمل بر: «امکان فرهنگ اسلامی»، «حقانیت فرهنگ اسلامی»، «خدمتداری و آخرتاندیشی»، «جامعیت و فراگیری اسلام»، «اصلانگاری و تعیینکنندگی فرهنگ» و «تصرفپذیری و مسخرشوندگی فرهنگ» است.

کلمات کلیدی:

الگوی توسعه فرهنگی، الگوی ایرانی-اسلامی پیشرفت، دولت اسلامی، فرهنگ اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1186747>

