

عنوان مقاله:

نقد و بررسی ضوابط طراحی نورپردازی نمای ساختمانهای مسکونی

محل انتشار:

ششمین همایش بین المللی مهندسی عمران، معماری، شهرسازی با رویکرد توسعه پایدار (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

جلال احمدی

حمیدرضا عامری سیاهوئی

خلاصه مقاله:

هدف پژوهش حاضر بررسی الگوهای مناسب نورپردازی نمای ساختمان هایی با کاربری مسکونی، تجاری، اداری در ساعات شب میباشد که به شیوه توصیفی- تحلیلی به بررسی الگوها و شیوه های نورپردازی در شب در بناها و فضای شهری پرداخته میشود. به این منظور عوامل و مولفه های اصلی تبیین و شکل گیری الگوهای نورپردازی در هر بنا با توجه به عملکرد آن و نیز بستر آن طرح مورد بررسی و ارزیابی قرار می گیرد. نتایج پژوهش بیانگر آن است که بکارگیری الگوهای مناسب نورپردازی فضاها و بناهای مختلف شهر و متناسب با سبک ها و الگوهای معماری هر شهر، علاوه بر بیان شکل تازه ای از نماهای بیرونی ساختمان ها کیفیت مطلوبی از فضاها را برای استفاده شهروندان ایجاد می نماید. در واقع روشنایی عامل اساسی در تامین رفاه و زیبایی منظره و نمای ساختمان در شب و روز است.

کلمات کلیدی:

الگوهای نورپردازی، نور شب، نما، ساختمان اداری، تجاری و مسکونی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1192519>

