

عنوان مقاله:

استفاده از عناصر سازه ای در طراحی معماری

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری و سازه (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

امین اکبری - کارشناس تکنولوژی معماری

محمد رضا علیرضایی - دانشجوی کارشناسی ارشد سازه دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

محمد ابراهیمی - دکترای معماری و مدرس

خلاصه مقاله:

امروزه در بیشتر کشورهایی که دارای صنعت سازه و معماری غنی و قدرتمندی هستند معماری و سازه مکمل و در کنار یکدیگر جلوه می کنند با توجه به پیشرفتهای روزافزون فناوری و علوم نوین تلاش برای رسیدن به اثری زیبا و همچنین پایدار که کمیت ها و کیفیت های یک اثر هنری و یک شاخص مستحکم سازه ای را برآورده کرده باشد امری است غیرقابل انکار این امر نه تنها جدایی طراحی سازه ای و معماری یک اثر را کمرنگ می کند بلکه یک رویکرد قوی در جهت استفاده بهینه از زمان مکان و انرژی می باشد نمونه های بارز از این روند طراحی و تلفیق سازه و معماری را می توان در آثار معماران به نام بوضوح مشاهده کرد آنچه در دید هر بیننده ی این آثار خظور می کند هماهنگی و یکپارچه شدن اجزای سازه با نبوغ معماری طراحی می باشد که این امر را میتوان بارها زیباتر و شاید کاملتر درایران باستان رویت نمود که معمار ایرانی با مهارت تمام مهندسی سازه را از یاد نبرده و بنای ساخته شده را با استحکام و نمایی جذاب بنا نهاده است.

کلمات کلیدی:

سازه ، معماری، نبوغ معماری، صنعت سازه و معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/119253>

