

عنوان مقاله:

رنگرزی الیاف ابریشمی و پشمی با رنگ های خمی هلندون

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی پوشاک، طراحی پارچه و لباس (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

زهرا فروزه - دانشجوی ارشد پژوهش هنر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال، تهران ایران

خلاصه مقاله:

رنگ های خمی، مولکول های آلی پیچیده ای دارند؛ که در آب حل نمی شوند؛ اما زمانی که گروه های کربونیل آنها در محلول سودسوزآور و هیدروسولفیت سدیم به درستی کاهش یابد، قابلیت جذب بر روی الیاف سلولزی، پشمی و ابریشمی را پیدا می کنند. در حقیقت هیدروسولفید سدیم و سود سوزآور، برای تسریع اکسیداسیون رنگ خمی؛ در رنگرزی بر روی الیاف و بازگشت بهفرم نامحلول، به کار برده میشوند. اکسیداسون باعث ایجاد طیف رنگی بر روی الیاف میشود؛ و قابلیت شستشویی و نوربیالایی به الیاف میدهد. در رنگرزی این پروژه از رنگ های خمی هلندون؛ قهوه ای RRO، زرد طلایی G.K و نارنجی طلاییاندانترن G.۳ استفاده شده است. بررسی میزان ثبات نوری، شستشویی و میزان مناسب مواد رنگزای خمی هلن دون براینرنگرزی الیاف پشمی و ابریشمی، از دستاوردهای این مقاله می باشد. نگارش این مقاله به روش تجربی و آزمایشگاهی صورتگرفته است. بررسی میزان درخشندگی و خلوص رنگ های خمی هلندون، بر روی الیاف ابریشمی و پشمی، نشان داد که تمامیمواد رنگزا از ثبات شستشویی و ثبات نوری درجه عالی برخوردارند.

کلمات کلیدی:

رنگ خمی، رنگ هلندون، رنگرزی شیمیایی، الیاف ابریشمی، الیاف پشمی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1193282>

