

عنوان مقاله:

شناخت سبک اوت کوتور و اجرای پارچه سازی در لباس شب

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی پوشاک، طراحی پارچه و لباس (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مریم علی پور - دبیر آموزش پرورش استان فارس شیراز ایران

فاطمه فتحی منش - دبیر آموزش پرورش استان فارس شیراز ایران

خلاصه مقاله:

اوت کوتور را می توان در یک جمله بخش اشرافی دنیای مد دانست. البته این رشته از مد بسیار پیچیده تر از این توضیح ساده و دارای قواعد و استانداردهای مختص به خود است که به اختصار در اینجا به آن می پردازیم. کلمه ی اوت کوتور یک واژه ی فرانسوی است و از دو بخش اوت به معنی «والامقام و اشرافی» و کوتور به معنی «سوزن دوزی و یا خیاطی» است تشکیل می شود. پیدایش این بخش از مد را می توان در قرن ۱۷ در کاخ ورسای دانست؛ در این پژوهش به بررسی سبک اوت کوتور پرداخته شده و براساس این سبک پارچه های مختلف تهیه شده و در دوخت لباس شب از آن ها استفاده خواهد شد. در واقع در اینجا براساس سبک خاص اوت کوتور نسبت به خلق پارچه های جدید با استفاده از زمان های مختلفی که این سبک را تداعی نماید پرداخته شده و سپس پارچه های تهیه شده فوق در مدل های مختلف لباس شب بانوان استفاده خواهد شد.

کلمات کلیدی:

اوت کوتور، اشرافی، مد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1193284>

