

## عنوان مقاله:

معرفی یک طرح جدید نهان نگاری کور تصویر دیجیتال مقاوم در برابر برش و نویز نمک و فلفل با استفاده از تبدیل موجک گسسته

## محل انتشار:

کنگره مشترک سیستم های فازی و هوشمند ایران (نوزدهمین کنفرانس سیستم های فازی و هفدهمین کنفرانس سیستم های هوشمند)  
(سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسندگان:

نگار ابوطالبی - مرکز تحقیقات پردازش دیجیتال و بینایی ماشین- دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد دانشجوی کارشناسی ارشد  
مهندسی کامپیوتر - دانشکده مهندسی کامپیوتر، واحد نجف آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف آباد، ایران

علیرضا نقش - مرکز تحقیقات پردازش دیجیتال و بینایی ماشین- دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد استادیار- دانشکده مهندسی برق،  
واحد نجف آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف آباد، ایران

## خلاصه مقاله:

نهان نگاری دیجیتال یکی از روش های کارآمد در انتقال امن اطلاعات و راه حلی مناسب برای رعایت قانون نسخه برداری محصولات دیجیتال به شمار می آید. در این مقاله روش جدیدی برای نهان نگاری یک تصویر جهت افزایش مقاومت در حوزه تبدیل موجک گسسته ارائه شده است. در این روش، تصاویر باینری در تصویر اطلاعات جاسازی می شوند سپس از تصویرمیزبان تبدیل موجک گسسته گرفته و تصویر اطلاعات در تصویر میزبان با استفاده از کلید حل جدول سودوکو جاسازی می گردد. مهم ترین ویژگی جدول سودوکو قرار دادن چندین نسخه از اطلاعات نهان نگار در تصویر میزبان است. روشی که برای استخراج نهان نگار از تصویر نهان نگاری شده تنها به کلید رمز احتیاج دارد، روش کور نامیده می شود در روش کور آشکارساز برای استخراج نهان نگار احتیاج به تصویر اصلی ندارد. روش ذکر شده روشی کور است. با استفاده از روش مطرح شده در این مقاله می توان برای جاسازی، تعداد نسخه های بیشتری از تصویر اطلاعات را در تصویر میزبان جاسازی نمود که از این طریق مقاومت تصویر نهان نگاری شده در برابر حملات برش و نویز نمک و فلفل افزایش می یابد PSNR بین اطلاعات استخراج شده و اطلاعات نهان نگار نسبت به روش های قبلی افزایش یافته است

## کلمات کلیدی:

حمله ی برش، جدول سودوکو، نهان نگاری تصویر دیجیتال، نویز نمک و فلفل، تبدیل موجک گسسته، روش کور

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1193505>

