

عنوان مقاله:

مقایسه الگوی روزنامه نگاری حرفه ای و سیاسی با معیارهای نظری موجود در روزنامه باختر امروز

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات فرهنگی و ارتباطات، دوره 15، شماره 54 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

معصومه ستوده - روزنامه نگار

خلاصه مقاله:

فاطمی روزنامه‌نگار، در دورانی که هنوز بسیاری از مدیران روزنامه‌ها با قواعد حرفه‌ای کار آشنا نبودند، باختر امروز را به عنوان موثرترین روزنامه ایران در خلال سالهای ۱۳۲۸ تا ۱۳۳۲ منتشر کرد و میان گرایش‌های سیاسی تاثیر گذار و اصول حرفه ای روزنامه نگاری پیوند نزدیکی را به وجود آورد. همین موضوع، مساله این پژوهش است، به این معنا که چگونه در باختر امروز از شکاف‌های متعارف میان روزنامه نگاری سیاسی و حرفه ای کاسته شد و فاطمی توانست با وفاداری به اصول حرفه ای روزنامه نگاری، مشی انتقادی این روزنامه را در درون دولت سازمان و سامان بدهد. در واقع نقش‌های متفاوت "فاطمی روزنامه نگار" با "فاطمی دولتمرد" در باختر امروز، مساله این پژوهش است که برای پاسخگویی به آن بهره‌گیری از روش تاریخی و مصاحبه و تحلیل محتوا و مصاحبه عمقی با بازماندگان این روزنامه، تحلیل محتوا سرمقاله‌های فاطمی در سال ۱۳۲۸ و ۱۳۳۲ پرداخته شده است. نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که دکتر حسین فاطمی به عنوان نخستین دانش‌آموخته ایرانی در دوره دکتری روزنامه نگاری توانسته است "روزنامه نگاری سیاسی" را به اصول حرفه ای روزنامه نگاری نزدیک کند. تحلیل محتوای ۳۲ اثر دکتر فاطمی در سال ۲۸ به عنوان یک روزنامه نگار بدون مقام سیاسی و ۱۳ اثر در سال ۳۲ به عنوان وزیر امور خارجه ای که روزنامه نگار نیز هست، مورد تحلیل محتوا قرار می‌گیرد.

کلمات کلیدی:

فاطمی، باختر امروز، روزنامه نگاری حرفه ای، روزنامه نگاری سیاسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1196448>

