

عنوان مقاله:

"سقای عطش" از منظر چهار منظومه عرفانی

محل انتشار:

دو فصلنامه پژوهشهای ادب عرفانی (گوهر گویا)، دوره 9، شماره 1 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 26

نویسندگان:

سعید رحیمیان - استاد فلسفه و حکمت اسلامی دانشگاه شیراز، ایران

طاهره صالحی - دانشجوی دکتری شیعه شناسی دانشگاه ادیان و مذاهب قم، ایران

خلاصه مقاله:

در برافراشتن بیرق عزا و نوحه عاشورایی، شاعران زبان و ادب فارسی نیز کوشیده اند ارادت خود را در قالب نظم، نثر سالار شهیدان کنند. برخی از ایشان در سرودن شعر عاشورایی به ابعاد عرفانی این حماسه جاویدان هم نظر داشته اند. در این میان، آثار شاعرانی که انگیزه آنها، محبت و معرفت بوده، نمود و ماندگاری بیشتری دارد. تامل در تعبیر ادبی و تاویلات عرفانی اشعار ایشان، خواننده را معطوف به لطایفی دیگر می کند. وجه همت نگارنده در این مقاله بررسی آن دسته از اشعار نیر تبریزی، عمان سامان، غروی اصفهانی و الهی قمشه ای است که درباره سقای حضرت ابوالفضل (ع) است.

کلمات کلیدی:

حضرت ابوالفضل (ع)، واقعه عاشورا، سقای، عطش، منظر عرفانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1209422>

