

## عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی آفرینش انسان در اساطیر و ادیان ایران و میانرودان

## محل انتشار:

مجله الهیات تطبیقی، دوره 8، شماره 17 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسنده:

حمید کاویانی پویا - استادیار گروه تاریخ، دانشگاه شهید باهنر کرمان، کرمان، ایران

## خلاصه مقاله:

در بین اساطیر ملل مختلف جهان، پیدایش انسان و چگونگی آن تنوع زیادی دارد؛ با این همه، عناصر مشترک فراوانی نیز در آنها یافت می شوند. در این پژوهش سعی شده است با مطالعه متون و اسناد کتابخانه ای و چینش و پردازش آنها به شیوه توصیفی تحلیلی، فلسفه آفرینش آدمی در باورهای ادیان و اساطیر ایرانی، مانوی و میانرودانی، توصیف و تبیین شود و وجود تشابه و افتراق بین آنها به گونه ای تطبیقی و با تاکید بر چرایی این تفاوت در نگرش به خلقت انسان، براساس منابع دست اول تاریخی بررسی شوند؛ بنابراین با توجه به چنین مسائل و بر مبنای فرضیه ارتباط پیدایی و تکوین اسطوره با شکل زندگی انسان در دوره های مختلف، مردم هر تمدن و فرهنگ براساس موقعیت و شرایط زیستی خویش، نگرش مختلفی به خلقت انسان می یابند؛ به گونه ای که برخی پیدایش خویش و جهان مادی را به دیده مطلوب نگریستند و درمقابل آن، ملل و اقوامی که با مشقت دمخور بودند، آشفتنگی زیستی خود را به مبدا نخستین مربوط ساختند و هدف از خلقت خویش را بیگاری برای خدایان و طرح دیوان قلمداد کردند.

## کلمات کلیدی:

آفرینش انسان، ایران، میانرودان، مزدیسنی، مانوی، زروانی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1210509>

