

عنوان مقاله:

روایی (اعتبار) در انواع پژوهش

محل انتشار:

سومین همایش بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی و مطالعات اجتماعی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

نظام الدین نیکومنش - دانشجوی کارشناسی ارشد، روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور واحد نطنز

راضیه شعبانی - دانشجوی کارشناسی ارشد، روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور واحد نطنز

خلاصه مقاله:

در حال حاضر که علم پیوسته در حال تغییرات است، در تمام زمینه ها و از جمله در حوزه روش های تحقیق هم این تغییرات نمایان می شود. در این پژوهش قصد داریم شما را با مفاهیم اعتبار یا روایی در پژوهش (کمی و کیفی) و انواع روایی بیشتر آشنا کنیم. به رغم اینکه مفهوم روایی در پژوهش های کمی از پیشینه طولانی مدت برخوردار است، با این حال مفهوم فوق در پژوهش های کیفی به اشکال و تعامل بسیار متفاوت بیان شده است به طوری که می توان گفت هیچ مفهوم واحد مجرد و جامعی از مفهوم روایی دست کم در پژوهش های کیفی وجود ندارد. در دهه های اخیر رویکرد کیفی به قلمروی پژوهش های علوم انسانی و علوم تربیتی وارد و به آن توجه شده است. از مسائل اصلی این نوع پژوهش معیار یا معیارهایی است که نتایج این پژوهش ها را قابل اعتماد می سازد. یکی از معیارهای مطرح در میان روایی تحقیقات کیفی است که موضوعی حیاتی و چالش برانگیز است. به پژوهش کمی، اثبات گر نیز گفته می شود. در مقابل آن پژوهش مابعد اثبات گرا، ریشه در این فرض دارد که جلوه های محیط اجتماعی به عنوان تفسیرهایی به وسیله افراد ساخته می شود. برخی محققان این دو رویکرد را متفاوت و متعارض از یکدیگر معرفی می کنند.

کلمات کلیدی:

پژوهش، روایی، رویکرد، اعتبار، ارزشیابی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1228076>

