

## عنوان مقاله:

بازتاب غرب و مدرنیته در سفرنامه عبداللطیف شوشتری

## محل انتشار:

فصلنامه جستارهای سیاسی معاصر، دوره 8، شماره 25 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسندگان:

فهاد زیویار - استادیار پژوهشکده اندیشه سیاسی، انقلاب و تمدن اسلامی پژوهشگاه علوم انسانی

بهنام گودرزی فرد - کارشناسی ارشد پژوهشی پژوهشکده اندیشه سیاسی، پژوهشگاه علوم انسانی

## خلاصه مقاله:

اولین مواجهه جدی ایران با جهان غرب در دوره قاجار اتفاق افتاد و این دوره‌ای است که هر دو طرف این مواجهه شرایطی خاص را تجربه می‌کردند. از یک طرف ایران در دوره کشمکش‌های بعد از فروپاشی حکومت صفویه بود که تا مدتها گریبانگیر دولتمردان قاجار بود و از طرف دیگر توسعه‌طلبی‌های پیشگامان مغرب زمین بعد از رنسانس بدنبال بسط و گسترش تسلط اقتصادی و فرهنگی خود در دیار شرق و سرزمین‌هایی چون ایران بود. نقطه عطف این توسعه‌طلبی‌ها در توجه به ایران در جنگ‌های ایران و روس رقم می‌خورد که نهایتاً به شکست ایران در این جنگ‌ها ختم می‌شود و پیامدهایی برای ایران به دنبال دارد. در این میان نقش آن نسل از نخبگان ایرانی که غرب را از نزدیک درک کرده و الگوهای موردنظر و عمل‌آن‌را انتقال داده بودند غیرقابل کتمان است که در قالب اندیشه‌های آزادی‌خواهی، دموکراسی، قانون اساسی، پارلمان‌یسم و حتی حیرت‌درمواجهه با ترقیات غرب نخستین‌بار از طریق همین افراد و سفرنامه‌های آنها ایران مورد توجه قرار گرفت. در این پژوهش سفرنامه میرعبداللطیف شوشتری انتخاب شده است که می‌تواند ابزار مطالعاتی مناسبی در جهت بازخوانی نحوه و مبادی نگرش روشنفکران نسل اول قرار گیرد.

## کلمات کلیدی:

سفرنامه، عبداللطیف شوشتری، غرب، مدرنیته

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1229172>

