

عنوان مقاله:

بررسی مشخصه های معماری مسکن بر اساس معیارهای فرهنگ و سبک زندگی: یک رویکرد تطبیقی از معماری سنتی و مدرن

محل انتشار:

دوفصلنامه جامعه شناسی و مدیریت سبک زندگی، دوره 2، شماره 6 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسندگان:

صمد رسول زاده اقدم - دانشگاه شهید مدنی

هادی رضائزاد اصل بناب - دانشگاه فنی بناب

رقیه سالک قهفرخی - دانشگاه فنی بناب

بهنام قاسم زاده - دانشگاه اراک

خلاصه مقاله:

مقاله حاضر در جستجوی یافتن روابط مشخصه های معماری مسکن بر اساس معیارهای فرهنگ و سبک زندگی می باشد. برای رسیدن به هدف مذکور سعی شده است با استفاده از رویکردهای نظری در ارتباط با مفاهیمی از قبیل سبک زندگی، فرهنگ خانه، هویت یابی و عناصر ذهنی و عینی معماری خانه، در نهایت ارتباط این مفاهیم در قالب مدلی منسجم ارائه گردد. این پژوهش به لحاظ هدف جزء پژوهش های بنیادی و اکتشافی بوده که مدل سازی روابط متغیرهای مرتبط با موضوع تحقیق را هدف اصلی خود قرار داده است. در این مقاله نشان داده شده است که معماری خانه به عنوان یکی از تجلی های بیرونی فرهنگی تحت تاثیر عناصر مفهومی و ذهنی فرهنگ قرار داشته و این اثرات از کانال هویت یابی و تشخیص بخشی به طبقه یا گروه اجتماعی و تغییر سبک های زندگی اتفاق می افتد. در این مقاله سعی شده است با تطبیق معماری مدرن و سنتی عناصر سبک زندگی مدرن در معماری مدرن نشان داد شود.

کلمات کلیدی:

فرهنگ خانه، سبک زندگی، هویت یابی، معماری مسکن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1230725>

