

## عنوان مقاله:

تاثیر آموزش مبتنی بر کارگاه بر توانایی فراشناختی و طراحی دانشجویان معماری

## محل انتشار:

فصلنامه مطالعات محیطی هفت حصار، دوره 8، شماره 31 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

فرهاد کاروان  
غلامرضا طلیسچی  
طاهره حق طلب

## خلاصه مقاله:

دانشجویان دارای استعدادهای بالقوه ای هستند که این استعدادها باید توسط خود و یا راهنمایان آموزشی شناخته شده تا از آن ها بهره برداری صحیح به عمل آید. به این منظور لازم است، روش های آموزشی، یاددهی و یادگیری مناسب، جهت ارتقاء آن ها موردبررسی قرار گیرد. آموزش صحیح می تواند فراگیران طراحی را در مسیری مشخص و درست قرار داده؛ همچنین موجبات ارتقاء قدرت طراحی آنان را فراهم سازد. این پژوهش به دنبال پاسخگویی به این سوالات است؛ که آموزش معماری مبتنی بر کارگاه می تواند توانایی طراحی دانشجو را بالا ببرد؟ آموزش معماری مبتنی بر کارگاه می تواند توانایی فراشناختی دانشجو را افزایش دهد؟ روش این تحقیق، پژوهشی عمل نگر مبتنی بر طرح نیمه آزمایشی از نوع پیش آزمون-پس آزمون بود. جهت انجام پژوهش از آزمون فراشناخت حالتی جهت سنجش تحلیل شناختی در چهار بعد آگاهی، راهبرد شناختی، برنامه ریزی و بررسی خود و از آزمون طراحی محقق ساخته جهت سنجش قدرت طراحی استفاده شد. بر اساس نتایج این پژوهش می توان گفت که روش آموزش معماری مبتنی بر کارگاه می تواند به ارتقای کیفی سطح طراحی کمک نماید و قدرت تحلیل فراشناخت دانشجو را نیز افزایش دهد.

## کلمات کلیدی:

architectural studio-based learning, Action Research, Metacognition Ability, Design, Architecture Students  
آموزش معماری مبتنی بر کارگاه، پژوهش عمل نگر، توانایی فراشناختی، طراحی، دانشجویان معماری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1232697>

