

عنوان مقاله:

نگرش پدیدارشناسانه به بررسی نقش مرز در مکان های طبیعی و مکان های انسان-ساخت

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات محیطی هفت حصار, دوره 4, شماره 15 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

سنبل حاتمی

سید جلیل موسوی

غلامرضا طلیسچی

خلاصه مقاله:

این پژوهش در پی بررسی موضوع مرز در مکان های انسان-ساخت و مکان های طبیعی و بررسی موضوع میان فرد با زیست - جهانانش هست. با توجه به نقش کلیدی مرز در مکان ها ابتدا به شناخت این پدیده (مرز) و سپس به بررسی آن در مکان ها پرداخته شده، همچنین در پی آن کیفیت مکان های حاصل از وجود این پدیده موردبررسی قرار خواهد گرفت. شیوه پژوهش به طریق مطالعات و کتابخانه ای هست و با استناد به مطالعات موجود توسط پیشگامان رویکرد پدیدارشناسی، این پژوهش در خصوص مرز شکل گرفته است. تا از این طریق فرد به شناخت نسبی از مکان و جهان اطرافش نائل آمده و در مداخلات محیطی اش موفق تر بوده و مکان هایی ایجاد کند که حس مکان و هویت در آن ها حفظ شود. تا شاید این گونه در کنترل زیست - جهانانش موفق تر بوده و از پیشرفت مکان های بی هویت و بدون حس مکان حاصل از معماری مدرن پیش گیری کند و مکان هایی را باکیفیت و هویت مشخص ایجاد نماید.

کلمات کلیدی:

مرز, محصوریت مکان, مکان طبیعی, مکان انسان ساخت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1234346>

