

عنوان مقاله:

ارزیابی فضاهای شهری با تاکید بر شاخص های شهر خلاق (نمونه موردی: منطقه ۷ تهران، سهروردی - باغ صبا)

محل انتشار:

دومین کنفرانس مدیریت شهری، و شهرسازی و معماری با رویکرد اقتصاد و عمران شهری (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

آرمان حسینی - دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری، گروه شهرسازی، دانشکده هنر و معماری، واحد تهران غرب، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

آرش وحید - استادیار، گروه شهرسازی، دانشکده هنر و معماری، واحد تهران غرب، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

داریوش اردلان - مربی، گروه شهرسازی، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین-مرکز شال، دانشگاه آزاد اسلامی، شال، ایران

خلاصه مقاله:

ایده شهر خلاق مبحثی جدید و مورد توجه در حوزه مطالعات شهری و به ویژه مدیریت شهری بوده و بر بهتر شدن محیط زندگی و ارتقای کیفیت زندگی به واسطه تفکرات نو شهروندان تاکید دارد. این ایده برای مدیران، برنامه ریزان و شهرسازان باعث گسترش افق دید و تحلیل راهکار در مواجهه با مسائل شهر می شود و به تنوع علایق و عقاید در پهنه شهر احترام می گذارد. همچنین ایجاد شهرهای خلاق باعث رونق و شکوفایی حیات شهری می گردد که این خود سطح مناسبات یک شهر را در پیوند با سایر شهرها در مقیاس ملی و فراملی گسترش می دهد. هدف پژوهش حاضر ارزیابی فضاهای شهری با تاکید بر شاخص های شهر خلاق می باشد. پژوهش حاضر از نظر روش تحقیق، توصیفی-تحلیلی و از نظر نوع کاربردی است. چارچوب نظری آن با بررسی متون، نشریات، کتب داخلی، خارجی تدوین و ارائه شده است. داده های مورد نیاز با استفاده از طرح های فرادست، برداشت مکانی و تهیه پرسشنامه در مورد داده های مورد نیاز جمع آوری می شود. داده ها با استفاده از نرم افزار SPSS مورد تحلیل قرار گرفته اند. جامعه آماری این تحقیق، ساکنان محله سهروردی-باغ صبا تهران می باشند. نتایج نشان می دهد، فضای سبز تفریحی، نورپردازی و... ضعیف می باشد.

کلمات کلیدی:

شهر خلاق، طبقه خلاق، بافت اجتماعی، اقتصاد.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1237579>

