

عنوان مقاله:

بررسی نقش تابلوهای معرف کاربری در منظر خیابان با تاکید بر مولفه های آسایش بصری (نمونه مورد مطالعه: خیابان ارم مهرشهر کرج)

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی فناوری های نوین در مهندسی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

زهرا خزایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری منظر، دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره)، قزوین، ایران

سیده الهام موسوی میرکلایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری منظر، دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره)، قزوین، ایران

مهدی زندیه - دانشیار معماری منظر، دانشگاه بین المللی امام خمینی(ره)، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

منظر شهری رابطی میان انسان و شهر و منظر خیابان یکی از مهمترین بخشهای منظر شهری است. منظر خیابان از اجزاء مختلفی تشکیل شده است که تابلوهای تجاری از مهمترین این اجزا هستند. این تابلوها با توجه به نحوه به کارگیری شان میتوانند کیفیتهایی همچون آسایش بصری یا آلودگی بصری را در منظر خیابان ایجاد کنند. با توجه به اینکه امروزه جداره بسیاری از خیابانها در کشور ما از این تابلوها پوشیده شده است، این پژوهش قصد دارد تاثیر این عناصر را بر کیفیت آسایش بصری در یکی از خیابانهای پرتردد تجاری مورد بررسی قرار دهد. به این صورت که در ابتدا معیارهای مرتبط از طریق منابع کتابخانه ای مورد مطالعه قرار گرفته، سپس محدوده ی مورد مطالعه با توجه به معیارهای استخراج شده ارزیابی شده است. نتایج به دست آمده گویای آن است که مولفه های آسایش بصری در طراحی تابلوها در نظر گرفته نشده است. عدم توجه به میزان تنوع و الگوی رنگی متناسب با سیمای جداره از عوامل مهمی است که میتوان به آن اشاره کرد. بنابراین مداخله جهت ارتقا و ساماندهی تابلوهای معرف تجاری جداره این خیابان ضروری است.

کلمات کلیدی:

منظر شهری، منظر خیابان، آسایش بصری، تابلوهای معرف کاربری.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1237731>

