

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی معماری مسجدالنبی با مساجد اولیه و صدر تاریخ اسلام در ایران (شبستانی) در ایران و عربستان

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی فناوری های نوین در مهندسی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسنده:

بابک رجیبی - دانشجوی دکتری معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بروجرد، ایران

خلاصه مقاله:

سالیانه در کشور های مسلمان و غیر مسلمان عبادتگاه های مختلفی ساخته می شود که یکی از مهمترین و پر ازدحام ترین آنها مساجد می باشند. مساجد از بدو پیدایش دین اسلام تا کنون مرکز گردهمایی و یگانه پرستی و محل انجام فریضه نماز توسط مسلمین بوده است. در این مقاله با روش کتابخانه ای با استناد به استاد و مدارک موجود و نیز مقایسه تطبیقی نمونه های موجود ابتدا به بررسی مسجدالنبی و معماری آن به عنوان اصول اولیه طراحی مسجد که توسط خود پیامبر اکرم(ص) ساخته شده و اثر گذاری و تاثیرات آن در ایران در شکل گیری نخستین مساجد ایران که شبستانی بودند و تاثیرات اصول و مبانی نظری معماری ایران در جهت دهی و ایجاد چارچوب و قالب معماری ایرانی در ایجاد و روند توسعه مساجد و شکل گیری متکامل ترین نوع مساجد بوده است.

کلمات کلیدی:

مسجد النبى، مساجد ایرانی(شبستانی)، تاثیرات

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1237782>

