

## عنوان مقاله:

بررسی نقش منابع ادبی در تفسیر قرآن

## محل انتشار:

پژوهشنامه مطالعات راهبردی در علوم انسانی و اسلامی، دوره 2، شماره 19 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسنده:

سیدعلی طهماسبی - استادیار دانشگاه پیام نور

## خلاصه مقاله:

فهم و تفسیر صحیح آیات قرآن، منوط به بهره مندی از منابع تفسیری مطمئن و قابل قبول است، چون استفاده از منابع غیر مطمئن، ممکن است مفسر را گرفتار تفسیر به رای و برداشت های نامناسب و ناصواب از آیات قرآن بنماید. در میان منابع تفسیری، منابع ادبی بسیار حائز اهمیت است، زیرا بدون توجه به واژگان و ساختار حاکم بر ادبیات قرآنی، شکل گیری فهم درست قرآن، عادتاً ممکن نیست. در این مقاله با روش تحقیق کتابخانه ای و مبتنی بر تجزیه و تحلیل داده ها، نقش منابع ادبی در تفسیر قرآن و نیز اقسام منابع ادبی و کارکردهای آنها مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. نتایج حاصله از این تحقیق، حاکی از آن است که منابع متقن ادبی مختلف میتواند در تبیین مفردات قرآنی و تفسیر مفاهیم بلند آن، و نیز کشف وجوه اعجاز و بلاغت این کتاب آسمانی نقش مهمی را ایفا نمایند. فهم نکات بلاغی قرآن که رمز پی بردن به بسیاری از پیام های قرآن است، در گرو آشنایی با ادبیات عرب است، و بدون آن، دستیابی به ظرافت های بلاغی قرآن، میسر نمی شود.

## کلمات کلیدی:

منابع ادبی، منابع تفسیری، تفسیر قرآن

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1243253>

