

عنوان مقاله:

شعر خوانی و کاتارسیس

محل انتشار:

هشتمین کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در علوم تربیتی، روانشناسی و علوم اجتماعی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

حامد دانش فراز - کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

افسانه رحیمی آذر - دانشجوی کارشناسی روان شناسی دانشگاه تبریز

نسرین فتحی - دانشجو معلم رشته آموزش ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا تبریز

خلاصه مقاله:

بر طبق دیدگاه شناختی، انسان ها خزانه هیجانی متنوع تر و بیشتر از هیجان های اصلی دارند . این پژوهشگران نشان می دهند که چگونه تعداد تقریباً نامحدودی هیجان از طریق تجربیات شخصی، تاریخچه رشد، تاثیرات جامعه پذیری و مقررات فرهنگی اکتساب میشوند به رغم این تنوع دیدگاه اغلب فهرست های هیجان شش مورد را شامل میشوند که عبارتند از ترس، خشم، نفرت، غم، شادی و علاقه. این نظر و رویکرد را می توان در اشعار شاعر بزرگواری چون مولانا به طور بارز می توان آشکار کرد.

کلمات کلیدی:

تخلیه هیجانی ، روان درمانی ، مولانا، کاتارسیس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1245710>

