

عنوان مقاله:

استفاده از رنگ آبی در فضای داخلی و تاثیر آن در بازه آسایش حرارتی کاربران

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

علی محمدی - دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه علم و صنعت

سیده مریم اقلیمی - دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه علم و صنعت

عباس ترکاشوند - استادیار و عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه علم و صنعت ایران

سیدمجید مفیدی شمیرانی - استادیار معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت ایران، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

مطالعات نشان می دهد که رنگ و دمای نور می تواند تاثیرات روانشناختی و فیزیولوژیکی مختلفی را در انسان ایجاد کند. احتمالاً این موضوع می تواند بر اساس نظریه رنگ-دما منجر به تغییر در بازه دمایی آسایش حرارتی کاربران در یک فضای داخلی گردد. اخیراً موضوع ملاتونین و تاثیر رنگ آبی بر انسان مطرح گردیده است، بطوری که به نظر می رسد انسان ها تحت تاثیر رنگ آبی (کم و یا زیاد بودن سطوح اشباع آن) در محیط با تغییر در میزان سطح ملاتونین در بدن همراه می شوند که این موضوع موجب افزایش و یا کاهش میزان راندمان و سطح هوشیاری خواهد شد. اما نتایج تحقیقات معتبر نشان داده اند که ملاتونین به همراه تغییرات فیزیولوژی و یا روانشناختی، در دمای مرکزی بدن تاثیر می گذارد. این تغییر می تواند در دمای احساس شده و یا بازه آسایش حرارتی نیز تاثیرگذار باشد. در این صورت با برقرار بودن این رابطه می توان با هزینه ای اندک و تغییر در شرایط رنگ و یا نوری محیط کاربران، در مصرف انرژی، به ویژه در بخش تجهیزات سرمایشی و گرمایشی صرفه جویی نمود. در این مقاله تلاش می شود با مرور مطالعات پیشین، در ابتدا مبانی نظری این موضوع را تبیین نموده و در ادامه و با بهره گیری از نتایج آنها، ارتباط میان دما، رنگ و دمای نور را مورد بررسی قرار داد.

کلمات کلیدی:

دمای نور، رنگ، فرضیه رنگ-دما، ملاتونین، روانشناسی رنگ، پایداری، کاهش مصرف انرژی، نویسنده

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1249527>

