

عنوان مقاله:

تحلیلی برچالش ها و ضرورت تغییر در فرایند آموزش معماری

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

احمد اشرفی - عضو هیات علمی دانشگاه فنی و حرفه ای ، دانشکده فنی کاشان ، گروه عمران و معماری

احمد میرزا کوچک خوشنویس - عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری ، تهران

خلاصه مقاله:

آشفته‌نگی بصری و معنایی معماری کنونی و دهه های اخیر ، حاکی از ناکارآمدی سیستم آموزش معماری در دانشگاه ها و مدارس معماری کشور می باشد . حاکم نبودن شیوه و مکتبی خاص ، عدم وحدت رویه در روند آموزش معماری ، نگرش های متفاوت اساتید و تبعیت مستمر از تحولات معماری غرب ، آموزش معماری را دچار بی هویتی کرده است . شیوه کنونی آموزش معماری پاسخگو چالش های موجود و آینده در راستای نیازهای انسان و محیط نمی باشد . تحلیل و بررسی شیوه های آموزش ، منابع آموزشی ، دیدگاه اساتید و مکان آموزش معماری ، می تواند در شناخت چالش ها و آسیب ها و ضعف های موجود کمک نماید . آسیب شناسی و شناخت معضلات و چالش های موجود گامی موثر برای یافتن راهکارهای مناسب در شیوه آموزش خواهد بود . در این مقاله با نگاهی به شیوه آموزش معماری در دو بخش سنتی و آکادمیک و تحلیل و تشریح بعضی از چالش های موجود از جمله ارزشیابی طرح ها ، تعامل با تکنولوژی و آینده نگری در معماری پرداخته شده است . روش تحقیق در این پژوهش مبتنی بر مطالعات اسنادی و کتابخانه ای به صورت تحلیلی می باشد ، که به تبیین و مقایسه و تطبیق آراء صاحب نظران پیرامون آسیب های موجود در آموزش معماری پرداخته و در نهایت پیشنهاداتی در جهت بهبود وضعیت موجود ارائه می دهد .

کلمات کلیدی:

آموزش ، آینده آموزش معماری ، ارزشیابی طرح ها ، معماری و فناوری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1249542>

