

عنوان مقاله:

بررسی نقش فرهنگ زیست محیطی راهکاری در جهت دستیابی به توسعه پایدار

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی پژوهشهای نوین در عمران، معماری، مدیریت شهری و محیط زیست (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

سینا افشاری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری واحد اهواز، دانشگاه آزاد اسلامی، اهواز، ایران

مصطفی مسعودی نژاد - گروه معماری، دانشکده معماری واحد اهواز، دانشگاه آزاد اسلامی، اهواز، ایران

خلاصه مقاله:

رشد و توسعه روز افزون شهرنشینی با گسترش کالبدی شهرها رابطه مستقیم دارد. توسعه فیزیکی شهرها دوری از طبیعت و قطع رابطه انسان با محیط زیست طبیعی باعث شده است در سال های اخیر شیوه زندگی، نوع تفریحات و نیازهای اجتماعی مردم تغییر قابل توجهی کند. بنابراین، شناسایی مکان های زیست محیطی و طبیعی نزدیک مناطق شهری با هدف ایجاد فضاهای تفریحی و فرهنگی که بتوان هممردم در هر سن و طبقه ای از فضاهای تفریحی و فرهنگی استفاده کنند، ضرورت دارد. محیط زیست مجموعه عوامل فیزیکی، بیولوژیکی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و زیباشناختی است که بر افراد و بر جوامع تاثیر می گذارد و از آن متاثر می گردد. افزایش مشکلات و بحران های زیست محیطی در جهان از یک طرف و درک پیامدهای بلند مدت موضوعات زیست محیطی در زندگی انسان ها از سوی دیگر، باعث شده است تا طی نیم قرن گذشته اهمیت بحث در مورد محیط زیست و مسایل زیستمحیطی افزایش یابد. از آنجایی که محیط را نمی توان به حال خود رها کرد، و انسان ها نه تنها در برابر یکدیگر بلکه در برابر محیط خود نیز مسئولند کاربرد مفاهیم پایداری و اهداف توسعه پایدار در جهت کاهش اتلاف انرژی و آلودگی محیط زیست در معماری، مبحثی به نام معماری پایدار را به وجود آورده است. در این نوع معماری، ساختمان نه تنها با شرایط اقلیمی منطقه خود را تطبیق میدهد، بلکه ارتباط متقابلی با آن برقرار میکند. روش تحقیق حاضر از نوع روش تحقیق توصیفی- تحلیلی بوده و اطلاعات مورد نیاز از شیوه های کتابخانه ای، میدانی، استنباط آماری و با استفاده از ابزارهایی نظیر متن، نقشه و عکس و صورت گرفته است.

کلمات کلیدی:

محیط زیست، توسعه پایدار، طبیعت، پایداری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1250337>

