

عنوان مقاله:

جایگاه صنایع دستی در جذب و رونق بخشی صنعت توریسم استان اصفهان

محل انتشار:

همایش منطقه ای صنعت توریسم (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 43

نویسندگان:

کاظم قجاوند - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خمینی شهر

سیدمهدی احمدی مهر - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی خمینی شهر

محمدحسین تابش - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد خمینی شهر

خلاصه مقاله:

صنایع دستی ایران به عنوان صنعتی مستقل و بومی شاخص ترین هنر کاربردی ایران و یکی از سه قطب برتر صنایع دستی جهان ریشه های عمیق و استوار در فرهنگ غنی و باور ایران اسلامی داشته است استان اصفهان در حال حاضر به عنوان یکی از مهمترین مراکز تولید آثار دستی نفیس در ایران و جهان شناخته شده است در میان تعداد زیادی از صنایع دستی اصفهان بعضی از رشته ها به دلایل زیادی منسوخ شده اما بسیاری از رشته ها کماکان تولید و به سراسر دنیا عرضه می شوند در این مقاله سعی شده است تا به بررسی وضعیت صنایع دستی کشور و تاثیر آن بر اشتغال زایی و رفع بیکاری درآمد ملی و نیز گسترش و توسعه صنعت توریسم پرداخته شود تحقیق حاضر از نوع تحقیقات کتابخانه ای است که به روش مروری نگارش شده است.

کلمات کلیدی:

صنایع دستی، گردشگری، اصفهان، اقتصاد منطقه ای

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/125159>

