

## عنوان مقاله:

بررسی دامنه اعتباری نرم افزارهای معماری در بروز معماری انسانی

## محل انتشار:

سومین همایش ملی پژوهش‌های نوین دانشگاهی در هنر، معماری و عمران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

آزاده رضایی - دانشجوی دکتری معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

مهرداد جاویدی نژاد - استادیار و عضو هیئت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

## خلاصه مقاله:

امروزه طراحی معماری به وسیله نرم افزار در کنار طراحی دست آزاد در همه جای دنیا چه در دانشگاه ها و چه در شرکت های معماری بین معماران و دانشجویان معماری رواج دارد. لذا لزوم یادگیری نرم افزارها به منظور ورود به بازار کار مهم و ضروری تلقی می شود. امروزه به دلایل مختلفی طراحان در بازار کار حرفه ای صرفا با یادگیری نرم افزارها در موسسات غیر وابسته به دانشگاه ها و بدون تحصیلات آکادمیک معماری، وارد بازار کار شده اند و این مهم بر ارزش های کیفی ساختمان های طراحی شده به شدت تاثیرگذار است. هدف از پژوهش پیش رو، بررسی جایگاه نرم افزارها در شکل گیری معماری انسانی، بررسی ریشه ها، دامنه ها و فاکتورهای موجود و همچنین فرصت ها و محدودیت های استفاده از نرم افزارهای معماری می باشد. روش تحقیق این پژوهش توصیفی-تحلیلی می باشد و بعد از بررسی مبانی نظری مربوط به جایگاه نرم افزارها در بروز معماری انسانی به تحلیل این داده ها و ارزیابی عوامل تاثیر گذار داخلی و خارجی در غالب جدول سوات SWOT پرداخته شده است. در نهایت نیز به این جمع بندی دست یافتیم که نرم افزارها در کنار مزایای خود دارای معایبی نیز می باشند و راه کارهایی برای حل محدودیت ها و افزایش دامنه اعتباری نرم افزارها در شکل گیری معماری انسانی نیز در انتهای پژوهش ارائه شد.

## کلمات کلیدی:

نرم افزار، خلاقیت معماری، معماری انسانی، فرآیند طراحی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1255064>

