

## عنوان مقاله:

اصول طراحی آپارتمان های مسکونی از دیدگاه اسلام

## محل انتشار:

سومین همایش ملی پژوهش های نوین دانشگاهی در هنر، معماری و عمران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

حمیدرضا عامری سیاهویی - دانشیار، هیئت علمی گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور

فاطمه احمدی سرخونی - کارشناس ارشد معماری، مدرس گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور و فنی و حرفه‌ای مرکز بندرعباس

امین حامدی سیرجانی - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته مهندسی معماری دانشگاه پیام نور مرکز بین الملل قشم

## خلاصه مقاله:

با توجه به این امر که همیشه تفکرات و جهان بینی افراد بر زندگی آن ها تاثیرگذار می باشد و آرامش انسان در گرو هماهنگ بودن با جهان بینی و ایدئولوژی خود می باشد، لزوم حکمفرمایی ارزش های اسلامی و دینی بر شهرسازی و معماری اسلامی امری حیاتی محسوب می گردد. همچنین منسوجات هر جامعه باید مبتنی بر فرهنگ آن جامعه باشد تا بتواند حافظ هویت و ریشه جامعه گردد؛ پس در شهرسازی و جامعه ایرانی، باید هم از ارزش های اسلامی و هم فرهنگ اصیل ایرانی، در طراحی شهری مورد توجه قرار گیرد تا کشور ایران نمونه بارزی از شهری اسلامی و ایرانی باشد. مکانی که در آن زندگی می کنیم باید شامل خصیصه های مادی و معنوی بوده و در راستای تفکر اسلامی شکل گیرد تا در موازات سیر تعالی روح و تکامل آن قرار گیرد و با شناخت شاخصه های تاثیرگذار در تعریف مسکن یک انسان دیندار مومن گامی بلند جهت ورود معنویات در زندگی دنیوی برداریم. بر اساس نتایج این تحقیق دستیابی به فضاهای مطلوب و کارآمد با هدفی والا در معماری مسکن از طریق رعایت تحقق هویت اسلامی در زمینه معماری امکان پذیر است. با توجه به این که روش تحقیق توصیفی- تحلیلی می باشد، جهت گردآوری اطلاعات از روش کتابخانه ای، مقالات و همچنین کتب مربوطه استفاده شده است.

## کلمات کلیدی:

اسلام، معماری، فرهنگ اسلامی، آیات و روایات، معماری اسلامی.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1255135>

