

عنوان مقاله:

بررسی روان شناسی رنگ و نور در طراحی داخلی خانه های سلامت سالمندان

محل انتشار:

سومین همایش ملی پژوهش های نوین دانشگاهی در هنر، معماری و عمران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

فاطمه داودی - دانشجو ارشد معماری، موسسه عالی صنعتی قائم، قائمشهر، مازندران، ایران

یوسف گودرزی - دکتری معماری، استادیار گروه معماری، موسسه عالی صنعتی قائم، قائمشهر، مازندران، ایران

خلاصه مقاله:

تاثیر گرافیک محیطی خانه سالمندان بر سالمند با توجه به شرایط حساس آسیب پذیری سالمند بسیار حائز اهمیت است. یکی از مولفه های بسیار تاثیر گذار در گرافیک محیطی خانه سالمندان رنگ ها می باشند. رنگ عاملی است که هم بر جسم و هم بر روان انسان تاثیر می گذارد. با توجه براین که محیط در سطح های مختلف رفتار را تحت تاثیر قرار خود می دهد. رفتارهای آنی، تابعی از وضعیت هستند که در آن اتفاق می افتد. رنگ و نور می تواند به شیوه های مختلفی تاثیراتی بنیادین بر زندگی برجای بگذارند که از مهم ترین اثرات آن می توان به تاثیرش بر احساسات اشاره نمود. هررنگی به دلیل ویژگی های شیمیایی و روانشناسانه ای که دارد، منبع مهمی از انرژی، در جهت افزایش سلامت و نشاط روح و روان در انسان ها به شمار می رود. همچنین رنگ و نور تاثیرات مهم روانشناسانه ای، هم در مقوله شهر و شهرسازی دارد. بنابراین در طراحی خانه های سلامت باید با در نظرگرفتن شرایط کنونی جامعه سالمندی برای آنان طراحی بشود. طبیعی است که طراحی به تنهایی قادر به پاسخگویی کلیه نیازهای سالمندی نیست از این رو باتوجه به نیازمندی های آنان و براساس ارزش ها و هنجارهای حاکم بر این گروه در جامعه میتوان به راه حل های درست و منطقی دست یافت.

کلمات کلیدی:

رنگ، نور، روانشناسی رنگ، سالمندی، سلامت روانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1255167>

