

عنوان مقاله:

بررسی مولفه های پایداری در شعر خوشدل تهرانی

محل انتشار:

دومین همایش ملی ادبیات مقاومت با محوریت شهید عالی مقام سپهبد قاسم سلیمانی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

سیده مریم جزایری - کارشناسی ارشد رشته ادبیات محض دانشگاه شهرکرد

خلاصه مقاله:

ادبیات پایداری همچون آینه ای است که مقاومت و پایداری یک ملت در برابر برابر بیگانگان و متجاوزان خارجی و داخلی را در خود منعکس می کند. عواملی مانند تشکیل حکومت های استعمارگر و تعدی آنها به سرزمین های دیگر از جمله عوامل گسترش ادبیات پایداری میان ملت ها شده است. پایداری شاعران در برابر مهاجمان به حقوق ملی و اجتماعی از جمله موضوعاتی است که در ادبیات فارسی بازتاب وسیعی یافته است. اکبر خوشدل تهرانی از جمله شاعران عصر انقلاب است که موضوعات پایداری از جمله دفاع و پایداری، آزادی و آزادگی، وطن پرستی، تمجید از شهیدان، انتقاد از مرفهین جامعه و حماسه ی عاشورا در اشعارش نمود یافته است. او شاعر دردمندی است که همواره در کنار مردم بوده و بسیاری از سروده های خود را در موضوع دفاع مقدس، شهادت و ایثار سروده است. تحلیل مضامین پایداری در شعر اکبر خوشدل تهرانی از جمله مفاهیم بررسی شده این تحقیق هستند. این پژوهش با استفاده از منابع کتابخانه ای به توصیف و تحلیل مولفه های پایداری در شعر خوشدل می پردازد.

کلمات کلیدی:

پایداری، خوشدل، دفاع، آزادگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1263578>

