

## عنوان مقاله:

واکاوی نمودهای مقاومت و وطن خواهی در شعر عارف قزوینی و محمود درویش

## محل انتشار:

دومین همایش ملی ادبیات مقاومت با محوریت شهید عالی‌مقام سپهبد قاسم سلیمانی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

## نویسندگان:

رحمان نوازی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عربی دانشگاه خوارزمی تهران

فاطمه علیان - دکتری زبان و ادبیات عربی دانشگاه فردوسی مشهد

## خلاصه مقاله:

یکی از موضوعات پربسامد مطرح‌شده در شعر معاصر وطن می باشد شاعران بسیاری در زمین‌ها اعتلای وطن پیرامون مقاومت یا وطن خواهی اشعار را سروده اند عارف قزوینی از کشور ایران و محمود درویش در سرزمین فلسطین دو شاعر ملی گرای برجسته در عصر معاصر هستند که می توان نمونه های فراوانی از اشعار این دو را در زمینه مقاومت برای رسیدن به کشوری آباد و آزاد مطرح نمود. این مقاله به صورت کتابخانه ای و با روش توصیفی- تحلیلی و با تکیه بر مکتب آمریکایی یعنی بدونتوجه به اثرگذاری یا اثرپذیری گردآوری شده است و به بررسی مشابهت ها و وجوه افتراق عنوان شده اشعار این دو شاعر در زمینه تمجید و دعوت به آزادی، شهادت، غربت و آوارگی پرداخته شده است. مقاومت و وطن خواهی که به صورت موضوع مهم و مشترک ولی به دو شکل و کاملاً متمایز در دوسرزمین مختلف نمود یافته، مورد بررسی و تامل واقع گردد.

## کلمات کلیدی:

مقاومت، عارف قزوینی، محمود درویش، شعر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1263613>

