

عنوان مقاله:

بازتاب قهرمانی کودکان در انتفاضه ۱۹۸۷ فلسطین (مطالعه موردی: سروده الغاضبون نزار قبانی)

محل انتشار:

دومین همایش ملی ادبیات مقاومت با محوریت شهید عالی‌مقام سپهبد قاسم سلیمانی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

احمد لامعی گیو - دانشیار دانشگاه بیرجند

رخساره آبراهه - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عربی دانشگاه بیرجند

خلاصه مقاله:

نزار قبانی از پیشگامان شعر مقاومت فلسطین است که شعرش را وقف آرمان فلسطین نموده و بهشرح دردها و رنج ها و بازتاب قهرمانی های کودکان مظلوم این سرزمین پرداخته و آنان را امیدهای آینده فلسطین می داند و از آنان انتظار دارد که خون های به ناحق ریخته شده پدران و مادران خویشرا فراموش نکنند و نگهبان امین و مدافعان راستینی برای سرزمین خویش باشند. در این پژوهش، تلاش شده است با استفاده از روش توصیفی و شیوه تحلیل محتوا جلوه های قهرمانی کودکان درانتفاضه ۱۹۸۷ در سروده الغاضبون نزار قبانی که نقطه عطف امیدواری و ستیزه جویی در شعر فلسطینبه شمار می رود مورد بررسی قرار گیرد. بررسی اشعار قبانی در این زمینه نشان می دهد که با توجه بهفضای ناامیدانه و یاس آلودی که پس از شکست های پی در پی عرب از رژیم صهیونیستی بر سراسر سرزمین های عربی سایه افکنده بود روحیه امیدواری و مبارزه طلبی تنها توسط کودکان و نوجوانانمبارز فلسطینی که مرگ سرخ و اختیاری را تنها راه بی بدیل برای رسیدن به استقلال و زندگی پایداربرگزیدند پدید آمد؛ زیرا آنان با رشادت ها و فداکاری های خود توانستند بارقه های امید را در دلمجروح فلسطین به منظور ادامه حیات و حفظ هویت تاریخی و فرهنگی خویش در برابر تجاوزاترژیم صهیونیستی برافروزند و احساس قدرت و ستیزه جویی را به عرصه شعر وارد کنند.

کلمات کلیدی:

ادبیات مقاومت، فلسطین، قهرمانی کودکان، انتفاضه ۱۹۸۷، الغاضبون نزار قبانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1263635>

