

عنوان مقاله:

بررسی تحلیلی منابع اقتباس داستان آب زندگی اثر صادق هدایت

محل انتشار:

پژوهشنامه ادبیات داستانی، دوره 10، شماره 2 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسنده:

علیرضا شهرستانی - دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات علوم انسانی، دانشگاه رازی، کرمانشاه، ایران

خلاصه مقاله:

داستان «آب زندگی» یکی از داستان‌های مجموعه زنده‌به‌گور اثر صادق هدایت است. این داستان در گونه داستان‌های تمثیلی به‌نگارش درآمده است و در جای‌جای آن، ارجاعاتی به ادبیات کهن و کلاسیک فارسی و متن مقدس قرآن کریم وجود دارد. در جستار پیش رو تلاش بر آن است تا ضمن بیان منابع اقتباس و الهام نویسنده از متون پیشین، به این مسئله پاسخ داده شود که نویسنده، متون پیشین را با دخل و تصرف و خلاقیت در متن خود گنجانده یا اینکه بی‌کمترین دخل و تصرفی آن‌ها را به متن خود راه داده و مقلد صرف باقی مانده است؟ روش پژوهش به‌صورت توصیفی - تحلیلی و کتابخانه‌ای؛ با تکیه بر پژوهش‌های صورت‌گرفته در این باب است. با بررسی منابع اقتباس نویسنده، این نتیجه حاصل شد که منابع مورد اقتباس نویسنده، داستان حضرت یوسف (ع) در قرآن کریم، داستان‌های شاه فریدون و داستان رستم و اسفندیار در شاهنامه فردوسی و همچنین یکی از حکایت‌های گلستان سعدی است. به‌طور کلی، نویسنده رویکردی خلاقانه و همراه با دخل و تصرف در چگونگی به‌کارگیری این منابع درپیش گرفته است. درنتیجه اثرش می‌تواند در چگونگی به‌کارگیری متون ادبی کهن و متون مقدس، به‌مثابه الگویی فراروی نویسندگان قرار گیرد.

کلمات کلیدی:

آب زندگی، صادق هدایت، اقتباس، متون کهن، متون مقدس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1269693>

