

عنوان مقاله:

بررسی نقش زبان و ادبیات فارسی در فرهنگ و تمدن

محل انتشار:

سومین همایش بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی و مطالعات اجتماعی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

سیدبرزو جمالیانزاده - دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شیراز، گرایش غنایی، مدرس دانشگاه فرهنگیان

ایمان خرمپور - لیسانس مشاوره دانشگاه فرهنگیان یاسوج

مهدی عطاخواه - لیسانس آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان یاسوج

خلاصه مقاله:

ادبیات به معنای واقعی یک زبان مشترک جهانی است که از طریق آن احساس و اندیشه بشری ترویج و به نسل های بعدی منتقل می شود. یکی از نکات اساسی ای که در راه رشد و پیشرفت باید به عنوان زیربنایی ترین اصل، مورد توجه قرار گیرد فرهنگ است. فرهنگ هر سرزمین به عنوان بستر رشد هر جامعه می تواند افراد آن جامعه را به محمودی و ایستایی و بالعکس به تکاپو و تعالی را دارد. در این بین، یکی از مهم ترین مولفه هایی که در طراحی الگوی ایرانی-اسلامی پیشرفت باید مطمح نظر مسئولان و اندیشمندان این حوزه قرار گیرد توجه به نقش زبان و ادبیات فارسی در طراحی این الگو است. ابعاد مختلف زبان و ادبیات فارسی که هنوز پرچمدار آشنایی کشورهای مختلف با ایران است می تواند پس از خمودی ده ه های اخیر دوباره قدرت تاثیر گذاری خود را بازیابد و با خوانشی نو در قالب های تازه در وهله ی اول به ایرانیان خارج از کشور و در گترهای وسیع تر به جهانیان عرضه شود. بدون شک ارزش های ادبی زبان در یک کشور نقش بسی ارزنده را در پویایی ارزش های فرهنگی همان کشور بازی کرده و در جلایش نماهای فرهنگی ساکنان یک مرزوبوم جایگاه بسزای دارد. فرهنگ عامه از جمله موضوعات و مباحث مهم در تاریخ هر کشور است که مهمترین جلوه ی آن در ادبیات عامه است، ادبیاتی که با شناخت آن می توان تعاملات اجتماعی مردم، نوع پوشش، آواها و نواهای ملی، سبک زندگی، اعتقادات و باورها و... هر دوره را به خوبی شناخت. ادبیات عامیانه شامل لالایی ها، قصه ها، ترانه ها، متل ها، چپستان ها، ضرب المثل ها، و بخشی از اساطیر ملی و مذهبی و میهنی و نواها و نغمه هایی می شود که در هر عصر رایج است و هر کدام دارای ویژگی و خصوصیات خاص خود می باشد. زبان و ادبیات گفته ها و نوشته های ظریف و زیبا با هدف نشان دادن رهنمودها و ارشاداتی در راه سعادت جامعه و آسایش نسل فعلی و پیشرفت آینده است. در قلمرو زندگی انسان آثار ادبی به عنوان تبلور اندیشه های فردی و اجتماعی در اعتلای فرهنگی و اجتماعی جامعه تاثیر بسزایی دارند. ادبیات در انجام رسالت خود در قلمرو دانش های گوناگون گنجینه ارزشمندی از رویدادها، ارزش ها، آداب و رسوم و پیشینه تاریخی و تحولات اجتماعی جامعه محسوب می شود. پژوهش های فرهنگی و اجتماعی خط سیر آن و تاثیرش در تحولات اجتماعی، در قالب رمان، تاریخ، فلسفه، تاتر، نمایش، و تمثیل و بالاخره شعر و نثر مورد مطالعه و بررسی قرار می گیرد و در این راستا جامعه شناسی ادبیات به عنوان دانشی اجتماعی عملکرد واقعی خود را نشان می دهد این مقاله با عنوان نقش زبان و ادبیات در فرهنگ عامه و خصوصیات و موضوعات آن به روش کتابخانه ای گردآوری شده است و در آن به بررسی ویژگی ها و خصوصیات فرهنگ عامه پرداخته شده است.

کلمات کلیدی:

الگوی ایرانی- اسلامی پیشرفت، زبان فارسی، ادبیات فارسی، اقتباس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1270720>



