

عنوان مقاله:

مولفه های ادب غنایی در تاریخ جهانگشای جوینی

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات زبان و ادبیات غنایی، دوره 3، شماره 6 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

مهدی ضیایی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان

خلاصه مقاله:

کتاب تاریخ جهانگشای جوینی اثر خامه توانای علاءالدین عطاملک جوینی یکی از ارزشمندترین کتاب هایی است که در حوزه تاریخ و زبان و ادبیات فارسی در دست داریم. کتاب وی علاوه بر این که از نظر تاریخی حائز اهمیت فراوان و در بردارنده مطالب دقیق، و روشن کننده گوشه های تاریک وحشتناک ترین برهه تاریخ ایران است، از دید ادبی نیز درخور توجه و دارای ارج و ارزش فراوان است. در این مقاله کوشش شده است که نگاهی بر جنبه های غنایی این اثر افکنده شود و از توصیف و تشبیه و تمثیل گرفته تا مدح و ستایش و لعن و نفرین و فتح نامه و آرایه های مختلف ادبی و زیبایی های بیانی چون سجع و جناس و استعاره و تضمین و مطالب بزمی و عشق و رزانه نمونه هایی به دست داده شود.

کلمات کلیدی:

تاریخ جهانگشای جوینی، جنبه های غنایی، وصف، آرایه های ادبی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1279617>

