

عنوان مقاله:

بررسی مولفه های فرهنگی تاثیرگذار بر تاریخ نگاری ابو علی مسکویه رازی (۴۲۱-۳۲۵ ق.)

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات تاریخ فرهنگی، دوره 8، شماره 29 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 26

نویسندگان:

عیسی عبدی

سینا فروزش

غلامحسین زرگری نژاد - دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

شناخت مولفه های فرهنگی تاثیرگذار بر تاریخ نگاری مسکویه، مستلزم آن است که وی را نه صرفاً در پیوند انتزاعی با حکمت عملی، بلکه در پیوند انضمامی با بستر تاریخی یعنی از منظر فرهنگی و پایگاه سیاسی و اجتماعی وی به عنوان درباری تحلیل کنیم تا تاریخ نگاری او را در این مناسبات درک کنیم. بر این اساس در مقاله حاضر، از نظریه تاریخ گرایی نوین استفاده شده است. مطابق این نظریه، منتقد تاریخی در خوانش متون، دنبال کشف علل و داده های جدید نیست، بلکه در پی تفسیر و شناخت دلالت های فرهنگی در متن تاریخ نگاری است. مسکویه به عنوان کاتب، فیلسوف یا مورخ، لاجرم جزئی از فرهنگ دوره است که «تجربه زیسته» او باید در درون آن شناخته شود. بر اساس یافته های مقاله حاضر، تاریخ نگاری این مورخ عصر آل بویه، متأثر از مولفه های فرهنگی در هم تنیده شامل «تجربه سنت و تقرب به دربار»، «فرهنگ دبیری» و «فرهنگ اندرزنامه ای و حکمت عملی» در پیوند با قدرت بوده است. مقاله حاضر گامی اولیه در این راستاست.

کلمات کلیدی:

Buyids, Historiography, Humanism, Abu Ali Miskawayh, Tajarib al-umam

آل بویه، تاریخ نگاری، انسان گرایی، ابو علی مسکویه، تجارب الامم.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1282948>

