

## عنوان مقاله:

مبانی معنوی شکل گیری شهر اسلامی

## محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسنده:

جابر دانش - عضو هیئت علمی پژوهشکده فرهنگ، هنر و معماری جهاد دانشگاهی

## خلاصه مقاله:

شهرها و مجتمع های زیستی از جمله بارزترین و ملموس ترین جلوه های فرهنگ بشری است که بارائه فضاهایی عینی و قابل ادراک، بسیاری از مؤلفه های فکری و ذهنی متأثر و منتج از آن را بیان می کند. علاوه بر این نوع ارتباط، فضاهای شهری خود محیطی فرهنگ ساز و تأثیرگذارند که می توانند در شکلگیری نظام زیرساختی و ذهنی جامعه اثربخش باشند. شهرهای اسلامی نیز از این قاعده مستثنی نیستند. آن چه این مقاله در پی آن است، تحلیل سیمای کالبدی شهرهای اسلامی و ساختار آن و تبیین مشخصه های سازمانی و فضایی این شهرهاست تا در نتیجه این تحلیل و تبیین، مبانی و اصولی حاصلآید که در تفکرات امروزین عرصه طراحی شهری، شهرسازی و معماری رهنمون بوده، مفید و کارساز باشد. بدین ترتیب طرح مبانی شکل گیری و اصول انتظام شهرهای سنتی اسلامی هدف این نوشتار است که در راستای دستیابی به آن، پس از اشاره به پیشینه تاریخی شهرهای اسلامی، خصوصیات کالبدی و عوامل مؤثر در در شکل گیری آن مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته است. این تحلیل با طرح بعدمعناگرا و عرفانی فرهنگ و هنر اسلامی در بنیاد و حیات کالبد شهری، اصول وحدت گرای فرهنگدینی در انتظام هماهنگ شهر اسلامی را مورد تأکید قرار داده است.

## کلمات کلیدی:

شهر اسلامی، شکل شهر، وحدت، معنویت، انتظام هماهنگ

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/128822>

