

عنوان مقاله:

بافت درونی کنایات

محل انتشار:

دوفصلنامه تاریخ ادبیات، دوره 6، شماره 2 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

منصور ثروت - دانشگاه شهید بهشتی، تهران

خلاصه مقاله:

تاکنون کنایه را دانشمندان بلاغت بیشتر از زاویه ساختار صوری نگریسته اند و نسبت به بافت درونی آن نیندیشیده اند. حال آنکه بررسی از این دیدگاه می تواند نه تنها بافت درونی آن را آشکار سازد، بلکه عوامل و مولفه های گوناگون فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اعتقادی نقش آفرین در این بافت را نیز روشن کند. اهمیت چنین نگاهی تازه به مبحث کنایه از آن جاست که با چنین ژرفکاو می توان زبان را نه به عنوان عنصری جامد در مکالمه، بلکه به مثابه ابزاری زنده و پویا تلقی کرد که همگام با دگرگونیهای بنیادی در ژرف ساخت اقتصادی اجتماعی، خود را متحول می کند تا پاسخگوی نیازهای جدید، حسهای نو و اندیشه های نوین گردد.

کلمات کلیدی:

کنایه، بافت درونی، فرهنگ، اجتماع، سیاست، مذهب

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1289729>

