

## عنوان مقاله:

بازشناسی منظر روستایی نمونه موردی (روستای سرآقا سید) تاثیر الگوی مسکن بر بافت روستا

## محل انتشار:

ششمین همایش ملی معماری و شهرسازی در گذر زمان (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

دانیال صدقیان - کارشناسی ارشد مدیریت پروژه و ساخت دانشگاه هنر تهران

سیدحسام الدین حسینی - کارشناسی ارشد معماری منظر دانشگاه آزاد تهران مرکز

## خلاصه مقاله:

مهم ترین عامل شکل گیری روستای سرآقا سید نقش مذهبی امامزاده عیسی است. بنا به گفته اهالی، نام سرآقا سید به دلیل وجود امام زاده عیسی است که از نوادگان امام موسی کاظم می باشد، به احتمال زیاد وجود همین امامزاده نیز موجب تشکیل سکونتگاهی در این منطقه شده است. هسته اصلی روستا در جبهه جنوبی و در کنار رودخانه بوده که به مرور زمان و با رشد جمعیت و به علت تمایل به نزدیکی به امامزاده عیسی جهت گسترش به سمت شمال تغییر جهت داده و هسته های میانی شکل گرفته است. به دلیل اقلیم و شرایط آب و هوایی، بافت روستا متراکم و فشرده است. خانه های روستا به شیوه ی آشنای معماری کوهپایه ای به صورت پلکانی ساخته شده تا هم در مصالح و زمین صرفه جویی بشود، و هم باعث جلوگیری از اتلاف گرما و انرژی شود و نیز همبستگی بیشتری در میان اهالی ایجاد کند. عملاً حیاط محصور وجود ندارد، در اتاق را که باز کنید وارد کوچه و پشت بام همسایه میشوید. در این مرحله نیز ساخت و سازها متأثر از شرایط طبیعی و اقلیمی شکل گرفته و روستا از فرم ارگانیک برخوردار است. الگوی واحدهای مسکونی در بافتهای پلکانی به صورت برونگرا دنبال می شود. در این الگو بدیهی است حیاط به مثابه ی فضای خالی و منسجم کننده ی دیگر فضاهای پر، جایگاهی نداشته باشد. لذا بررسی موضوعاتی همچون فضاهای پر و خالی یا عرصه و اعیان که برگرفته از معماری واحدهای حیاط دار است اهمیت نمی یابد.

## کلمات کلیدی:

منظر روستایی، روستای سرآقاسید، بافت پلکانی، مسکن، الگوی مسکن

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1289865>

