

عنوان مقاله:

حفظ امنیت فرهنگی در ایران با ارائه الگوی پدافند غیرعامل

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات رفتاری در مدیریت، دوره 8، شماره 15 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

راشد جعفرپور - دانشجوی دکتری مدیریت و برنامه ریزی امور فرهنگی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال، تهران، ایران.

سوسن علایی - استادیار مدیریت و برنامه ریزی امور فرهنگی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال، تهران، ایران.

عباسعلی قیومی - دانشیار گروه سیاستگذاری فرهنگی دانشکده مدیریت و علوم اجتماعی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

فرهنگ ایرانی در عصر متلاطم و ناپایدار هجوم فرهنگ ها، تکنولوژی ها و ابزارهای نوین ارتباطی وارده، نیازمند حراست و حفاظت می باشد. ارائه الگوی پدافند غیرعامل جهت حفظ امنیت فرهنگی در شرایطی که فرهنگ های مختلف بر فرهنگ ایرانی- اسلامی هجوم آورده اند بسیار لازم و ضروری است. این تحقیق با هدف بسط نظری مفاهیم امنیت فرهنگی در کشور و شناسایی الگوی تقویت پدافند غیرعامل جهت حفظ امنیت فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران انجام شده است. روش پژوهش کیفی از نوع داده بنیاد (گراند تئوری) است و دادهها از طریق مصاحبه گردآوری شده است. جامعه آماری پژوهش از میان خبرگان فرهنگی متشکل از صاحب نظران، اساتید و مسئولین فرهنگی کشور بودند که به روش گلوله برفی شناسایی و پس از انجام ۱۵ مصاحبه نیمه ساختار یافته عمیق، تحلیل داده ها به اشباع نظری رسید. مصاحبهها کدگذاری گردید و پس از تولید ۶۸۰ کد مفهوم، مفاهیم در مرحله بعدی انتزاعیتر و در نهایت مقوله بندی گردیدند. مقولهها براساس مدل اشتراوس و کوربین در محورهای مدل پارادایمی قرار گرفتند و پیشنهادات براساس شش محور ارائه گردید.

کلمات کلیدی:

امنیت فرهنگی، پدافند غیرعامل، روش داده بنیاد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1297267>

