

## عنوان مقاله:

آموزه های تحلیل کیفیت دیداری جداره پیاده راه فرهنگی رشت جهت ایجاد فضای خوشایند شهری

## محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی تحقیقات بین رشته ای در عمران، معماری و مدیریت شهری قرن ۲۱ (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

عباس رحیمیان - مربی گروه معماری، موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی گیلان - رشت

## خلاصه مقاله:

جداره های شهری یکی از ارکان اصلی شکل دهنده کالبد شهر بوده و کیفیت دیداری آن تاثیر بسیار زیادی بر میزان حس خوشایندی مردم از محیط دارد. شناخت و افزایش آگاهی و دانش در خصوص عوامل موثر بر کیفیت دیداری جداره های شهری از طریق مشاهده و بررسی جداره های موجود که از کیفیت دیداری مطلوبی برخوردارند به بهبود اصول و راهکارهای ایجاد فضاهای مطلوب شهر می انجامد. به این منظور در این پژوهش با تکیه بر منابع موجود و تجارب پیشین محققین در حوزه تحلیل جداره های شهری، بخشی از محور پیاده راه فرهنگی رشت انتخاب گردیده و از گذر بررسی ویژگیهای دیداری موجود در دو مقیاس کلان و اجزای تشکیل دهنده جداره، ما به ازای نظری و مولفه ها و معیارهای اصلی کیفیت در آن تعیین گردیده است. روش مورد استفاده در این پژوهش توصیفی - تحلیلی و بر مبنای مطالعات کتابخانه ای و همچنین مشاهدات میدانی و بررسی مصادیق موجود و در زمره تحقیقات کاربردی قرار دارد. نتایج بررسی های انجام شده نشان می دهد که وجود مولفه های چون "هماهنگی"، "تنوع"، "نظم و هندسه"، "تناسب و مقیاس" و "تعلق و خاطره انگیزی" به عنوان عوامل اصلی کیفیت افزایش دیداری در نمونه انتخابی بوده که می تواند مبنای طراحی جداره های شهری در آینده باشد.

## کلمات کلیدی:

جداره های شهری، منظر شهری، پیاده راه فرهنگی رشت، فضای شهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1298974>

