

عنوان مقاله:

بازیابی هویت کالبدی در میادین شهری

محل انتشار:

سومین همایش ملی عمران شهری (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

زینب فروزان مهر - کارشناسی ارشد طراحی شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

سیده پریسا سروریان - کارشناسی ارشد طراحی شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

خلاصه مقاله:

یکی از خصایص بارز شهرنشینی معاصر افول ارزش های کیفی زندگی است که از آن جمله میتوان به ارزشهای زیباشناختی و مکانی اشاره نمود. ارزش های مستقر در کالبد، نمود عینی فرهنگ ها و سنن هستند که بار معنایی بسیاری را بر دوش میکشند. از آنجایی که هویت، مجموعه ای از صفات و مشخصات است که باعث تشخیص یک محدوده از محدوده ای دیگر می گردد؛ فضاهای شهری، به تبعیت از این معیار، شخصیت یافته و مستقل می گردد. با توجه به این که مهمترین عامل در شکل گیری یک فضا و به ویژه فضاهای شهری کالبد آن است، هویت فضاهای شهری زمانی معنی دار خواهد بود که تبلور عینی در کالبد و محتوای داشته باشد. میدان به عنوان یکی از مهم ترین فضاهای شهری، از عناصر مهم در استخوانبندی شهر می باشد. امروزه وجود انواع اغتشاشات کالبدی و بصری، لزوم بازآفرینی هویت کالبدی میادین دارای هویت را موجب گردیده است. در این مقاله، ابتدا به تعریف و تبیین مفهوم هویت می پردازیم و سپس با بررسی چند نمونه از فضاهای شهری و عوامل تاثیرگذار بر ریخت شناسی آنها، به شاخص های موثر در فضای شهری که در ارتقا و بازیابی هویت کالبدی میدان موثر هستند را شناسایی نموده ایم.

کلمات کلیدی:

هویت، کالبد، میدان، فضای شهری، مکان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/130043>

