

## عنوان مقاله:

مدلی برای ارزیابی کارگاه طرح معماری ۱

## محل انتشار:

مجله صفه، دوره 21، شماره 3 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسنده:

سپیده مسعودی نژاد - دانشجوی دکتری دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه شهیدبهشتی

## خلاصه مقاله:

ارزیابی آموزشی، حلقه ای مهم و تعیین کننده در فرایند آموزش است و با توجه به نقش محوری دروس طرح معماری در رشته معماری، اهمیت و حساسیت داوری این دروس انکارناپذیر می نماید. از سوی دیگر، به دلیل ماهیت ذوابعدی معماری و مسائلی باز در طراحی معماری، ارزیابی پروژه های معماری همواره وجوهی احساسی و شخصی از سوی استاد و نقاطی مبهم و سوال برانگیز برای دانشجو دارد و در مواردی می توان گفت روند آموزش را دچار اختلال کرده است. هدف این تحقیق نزدیک شدن به سازوکارهای مناسب برای داوری طراحی دانشجویان برای کنترل و هدایت جریان آموزش است، به طوری که تحقق اهداف آموزشی درس را تسهیل کند. بدین منظور، ابتدا اهمیت مسئله در آموزش معماری و ضرورت پرداختن به آن بررسی می شود. سپس، از پژوهش های انجام شده در حوزه روان شناسی پرورشی استفاده و به موضوع جایگاه و نقش ارزیابی در آموزش و نیز ابعاد و ویژگی های آن، انواع روش ها و ابزارهای ارزشیابی و چگونگی طرح ارزشیابی پرداخته می شود. در ادامه، با انتخاب کارگاه « طرح معماری ۱ » سعی خواهد شد به اتکای یافته های مطالعات انجام شده، شیوه های ارزیابی موجود بازنگری و مدلی برای ارزیابی کارگاه مذکور ارائه شود.

## کلمات کلیدی:

آموزش معماری، ارزیابی آموزشی، کارگاه طرح معماری، روش های ارزیابی، اهداف آموزشی، اهداف رفتاری، مدل ارزیابی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1304656>

