

عنوان مقاله:

عبدالوهاب البیاتی و حافظ شیرازی

محل انتشار:

مجله لسان مبین، دوره 2، شماره 3 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسنده:

احمد پاشازانوس - استادیار دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) - قزوین

خلاصه مقاله:

عبدالوهاب البیاتی (متوفای ۱۹۹۹ م) یکی از شاعران بزرگ و نامدار جهان معاصر عرب به حساب می آید. او در بخشی از آثار و سروده های خود تحت تاثیر بزرگان شعر و ادب ایران از جمله ؛ حافظ و خیام قرار گرفته. در این نوشتار، میزان نفوذ اندیشه ها و افکار عرفانی لسان الغیب در اشعار و افکار عبدالوهاب البیاتی مورد بررسی قرار می گیرد، از جمله؛ قصیده «بکائیه الی حافظ الشیرازی» این شاعر بزرگ و معاصر عراقی که به تاثیرپذیری از افکار و اندیشه های عرفانی حافظ سروده شده تحلیل و بررسی می گردد. توجه به مفاهیم عرفانی موجود در این قصیده و میزان تاثیرپذیری البیاتی از مشرب عرفانی حافظ؛ از دیگر مواردی هستند که نگارنده به آنها خواهد پرداخت. تا چه قبول افتد و چه در نظر آید.

کلمات کلیدی:

حافظ شیرازی، عبدالوهاب البیاتی، شعر عرفانی، ادبیات تطبیقی، فارسی و عربی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1306050>

