

عنوان مقاله:

اثر القای خلق افسرده و پرت کردن حواس در تغییر خلق: مقایسه بیماران افسرده‌دارای سابقه عود، بیماران افسرده بار اول و افراد غیر افسرده

محل انتشار:

فصلنامه روان شناسی کاربردی، دوره 2، شماره 3 (سال: 1386)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

پروانه محمدخانی - دانشگاه شهید بهشتی

شهناز عباس پور - دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

علیرضا جزایری - دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

فرشته موتابی - دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

خلاصه مقاله:

به منظور بررسی اثر القای خلق افسرده و پرت کردن حواس در تغییر خلق بیماران افسرده ۹۳ آزمودنی در ۳ گروه افسرده دارای سابقه عود، افسرده بار اول و غیربالینی قرار گرفته و پیش از القای خلق، پس از آن و پس از تماشای مجموعه‌ای از تصاویر به منظور پرت کردن حواس میزان غمگینی خود را درج ه بندی کردند. میزان غمگینی گروه ها در مراحل مختلف مورد مقایسه قرار گرفت. یافته های این پژوهش نشان داد که پس از القای خلق میزان افزایش خلق غمگین این افراد غیربالینی بیش از هر دو گروه افسرده بود، در حالی که پس از پرت کردن حواس تفاوت معنی داری در میزان کاهش خلق غمگین دیده نمی شد. یافته های این پژوهش نقش موثر محرک بیرونی در پرت کردن حواس و کاهش غمگینی را نشان می دهد.

کلمات کلیدی:

پرت کردن حواس، افسردگی، القای خلق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1321135>

