

## عنوان مقاله:

اثر روشهای مختلف خشک کردن بر کیفیت و کمیت اسانس گیاه شمعدانی عطری (Pelargonium graveolens)

## محل انتشار:

دوازدهمین کنگره علوم باغبانی ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسندگان:

نسترن علوی سیاه پوش - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه علوم باغبانی، دانشکده کشاورزی دانشگاه بوعلی سینا

محمد سیاری - دانشیار گروه علوم باغبانی، دانشکده کشاورزی، دانشگاه بوعلی سینا، همدان

علی عزیزی - دانشیار گروه علوم باغبانی، دانشکده کشاورزی، دانشگاه بوعلی سینا، همدان

## خلاصه مقاله:

خشک کردن یکی از قدیمیترین روشهای نگهداری پس از برداشت گیاهان دارویی است. گیاه شمعدانی عطری (pelargonium graveole) یکی از گیاهان معطر و دارویی متعلق به تیره Graniaceae است، که به عنوان گیاهی دارویی و معطر و ادویهای مورد استفاده قرار میگیرد. به منظور بررسی اثر سه روش مختلف خشک کردن بر کیفیت و کمیت اسانس گیاه شمعدانی عطری، این آزمایش در قالب طرح کاملا تصادفی با ۳ تکرار انجام شد. خشک کردن گیاه شمعدانی عطری در آن C ۴۰، خشک کردن گیاه شمعدانی عطری در سایه محصور در اتاق و خشک کردن گیاه شمعدانی عطری در آفتاب به عنوان ۳ تیمار آزمایش در نظر گرفته شد. خشک کردن تا زمانی که وزن آنها به محتوای رطوبتی ۱۰٪ بر پایه وزن تر رسید ادامه داشت. از گیاهان خشک شده به صورت مجزا اسانس گیری شد و بازده اسانس و کیفیت و کمیت اسانس مورد ارزیابی قرار گرفت. نتایج نشان داد بالاترین میزان بازده اسانس بر اساس وزن خشک، در روش سایه خشک مشاهده شد. از بین ترکیبات شناسایی شده در اسانس شمعدانی عطری بالاترین درصد موثره سیترونلول، ژرانیول، منتون، سیس زاکسید و ژرماکریل دی بود. بالاترین میزان ژرانیول و منتون در تیمار آفتاب به دست آمد درحالیکه بالاترین میزان سیترونلول و سیس زاکسید در تیمار سایه خشک به دست آمد. به طور کلی روش خشک کردن در سایه گیاه شمعدانی عطری به عنوان بهترین روش برای فرآوری پس از برداشت این گیاه دارویی پی شهاد میشود اما اگر هدف از خشک کردن گیاه شمعدانی عطری استخراج سطح بالاتری از ژرانیول و سطح پایین تری از ژرماکریل دی از اسانس این گیاه باشد روش خشک کردن در آفتاب پیشنهاد میشود.

## کلمات کلیدی:

بازده اسانس، خشک کردن، ژرانیول، سیترونلول

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1327031>

