

عنوان مقاله:

تحلیل جنبشی و هندسی تاقدیس دالان در زاگرس میانی

محل انتشار:

فصلنامه پژوهش های دانش زمین، دوره 12، شماره 3 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

سعید زارعی - گروه ژئوفیزیک، دانشکده علوم و فناوری نانو و زیستی، دانشگاه خلیج فارس، بوشهر، ایران

علی اصغر مریدی فریمانی - گروه زمین شناسی، دانشگاه سیستان و بلوچستان، زاهدان، ایران

سعیده کشاورز - گروه علوم زمین، دانشکده علوم و فناوری های نوین، دانشگاه تحصیلات تکمیلی صنعتی و فناوری پیشرفته، کرمان، ایران

خلاصه مقاله:

کوهزاد زاگرس به عنوان بخش میانی کمربند کوهزایی آلپ-همیالیا یکی از فعال ترین کمربندهای چین خورده- تراست در روی زمین و یکی از بخش های فعال در زمین ساخت خاورمیانه می باشد. به نظر می رسد نمک هرمز به عنوان سطح جدایش اصلی به همراه سایر سطوح جدایش میانی مسئول رفتار غیرطبیعی پوشش رسوبی زاگرس میانی باشد و همچنین توسعه ساختارهای چین خورده بزرگ مانند چین های جدایشی و چین های مهاجرت گسلی با تغییر در طول موج و عمق را کنترل کنند. تاقدیس دالان در جنوب غربی زاگرس میانی و در پهنه فارس قرار دارد و در سطح آن نهشته های الیگو-میوسن برونزد دارند. با تحلیل برش های ساختاری رسم شده، مشخص شد که دالان به طور کلی یک تاقدیس متقارن و دارای تمایل اندک به سمت شمال شرق است. مقایسه موقعیت محور و سطح محوری تاقدیس در سه برش 'aa'، 'bb' و 'cc' نشان می دهد که در روند محور این تاقدیس حدود ۱۵ درجه چرخش به سمت جنوب شرقی صورت گرفته است. همچنین با توجه به زاویه بین یال ها در بخش های مختلف، تاقدیس در هر سه برش در محدوده چین های باز قرار دارد و در طبقه بندی رمزی در محدوده چین های ۱B-۱C قرار می گیرد. براساس تحلیل هندسی و جنبشی و مقایسه با مدل های موجود براساس تحلیل هندسی و جنبشی و مقایسه با مدل های موجود مانند ستارزاده و همکاران (۲۰۰۰) و میترا (۲۰۰۳)، تاقدیس دالان از نوع چین های جدایشی است که این چین ها با مدل چرخش در یال ها و انتقال مواد به سمت هسته تاقدیس مطابقت بیشتری دارند. تاقدیس دالان از نوع چین های جدایشی است که این چین ها با مدل چرخش در یال ها و انتقال مواد به سمت هسته تاقدیس مطابقت بیشتری دارند.

کلمات کلیدی:

کمربندهای چین خورده- رانده، تاقدیس دالان، تحلیل هندسی و جنبشی، چین جدایشی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1328175>

