

عنوان مقاله:

نقدی بر کتاب چالش مدرنیته؛ جهان عرب در جست وجوی اصالت

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 17، شماره 8 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

احمد بیگلری - دانشجوی دکتری اندیشه سیاسی دانشگاه تهران

ابراهیم برزگر - استاد دانشکده حقوق و علوم سیاسی، دانشگاه علامه طباطبائی

خلاصه مقاله:

هدف نویسنده کتاب مورد بررسی یافتن پاسخی برای شکست پروژه نوسازی در خاورمیانه از طریق ردیابی ناسازواری های مبنایی توسعه با فرهنگ این منطقه است. لوی صافی ابتدا شکل گیری ذهنیت توسعه در آرای دکارت و کانت را مرور کرده؛ سپس، به مقایسه دو مدل مارکسی و وبری توسعه از حیث نظری پرداخته است. او با اولویت دادن به ساختارهای آگاهی و فرهنگ موضع خود را در این زمینه مشخص می کند. سطح تحلیل نویسنده و اندیشه متفکران و روشن فکران جهان اسلام از ابتدای رویارویی آن ها با دو رویه تمدن مدرن غرب، یعنی استعمار و پیشرفت تکنولوژیک، است. او تلاش کرده است تا مواجهه اندیشمندان مسلمان و عمدتاً عرب با معضله سنت مدرنیته را از طریق نحوه برخورد آنان با میراث اسلامی و عربی نمایان سازد. در نهایت، صافی بر آن است که راه توسعه تنها از غرب نمی گذرد و می توان با بازگشت فعالانه و انتقادی به میراث اسلامی و عربی به توسعه بومی دست یافت. با وجودی که نویسنده ادعا می کند از مدل های غربی فراتر رفته، در نهایت خود به ارائه یک نظر کلی یعنی همان ضرورت رجوع به میراث در امر توسعه بسنده می کند؛ از این رو، می توان این اثر را صرفاً به عنوان مدخلی در باب ضرورت توسعه بومی در نظر گرفت. به علاوه، از حیث روش شناختی نیز ابهامات و ابهاماتی در کتاب دیده می شود.

کلمات کلیدی:

سنت مدرنیته، توسعه غیرغربی، اندیشه معاصر عرب، لوی صافی، بومی سازی علوم انسانی، رجوع به تراث

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1330478>

