

عنوان مقاله:

نقد و بررسی کتاب ارسطو

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 16، شماره 40 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسنده:

حمیدرضا محبوبی آرانی - استادیار دانشگاه تربیت مدرس

خلاصه مقاله:

چکیده جدیدترین درآمدهای که بر اندیشه ارسطو نگاشته شده است اثری است از کریستوفر شیلدز از مجموعه فیلسوفان راتلج. تلاش شیلدز در این کتاب نه بررسی کل افکار ارسطو در همه حوزه های گوناگونی است که وی در آن ها سخنی برای گفتن دارد، که نشان دادن روش و چهارچوب تبیین گرانه ارسطو و استفاده وی از روش و چهارچوب در برخی حوزه های دانش نظری، دانش عملی، و دانش آفریننده است. هدف اصلی و نهایی شیلدز نیز نشان دادن انسجام و نظاممندی فکری ارسطو است. شیلدز سعی می کند بدون وارد شدن به پس زمینه فکری و تاریخی ارسطو به گونه ای فلسفه وی را عرضه کند که گویی ما با اندیشه های متفکری امروزی روبه رویم که تلاش دارد به برخی از پرسش های ما درباره تغییر، هستی، اخلاق، و سیاست پاسخ دهد. به همین دلیل نیز آن چه بیش از همه در کتاب خودنمایی می کند ارائه نظریه های ارسطو در قالب صریح استدلالی و بررسی آن است. در این مقاله گزارشی نسبتاً تفصیلی از کتاب ارائه می کنم و در ضمن این گزارش و نیز به طور خاص در بخش پایانی نقد و بررسی، مزایا و برجستگی های این اثر و نیز پاره ای از کاستی ها را ارزیابی می کنم.

کلمات کلیدی:

کلیدواژه ها: چهارچوب تبیین گرانه علی، مقولات، تغییر، ماده صورت باوری، متافیزیک، نفس، هنر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1330539>

