

عنوان مقاله:

بازآفرینی فرهنگی بافت تاریخی با رویکرد گردشگری خلاق (مطالعه موردی: بافت تاریخی شهر زنجان)

محل انتشار:

دومین همایش ملی اندیشه ها و فناوریهای نوین در علوم جغرافیایی (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

محسن احدنژادروشتی - دانشیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه زنجان، ایران

محمدتقی حیدری - استادیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه زنجان، ایران

سعید محرمی - دانش آموخته جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه زنجان، ایران

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر به لحاظ هدف، کاربردی و از نظر ماهیت توصیفی-پیمایشی (پرسشنامه) است. جامعه آماری این تحقیق شامل ساکنین محله بافت تاریخی میباشد. حجم نمونه ۲۶۰ نفر تعیین و در پژوهش از روش نمونه گیری تصادفی استفاده شده است. تجزیه و تحلیل داده ها با نرم افزار اس پی اس و اکسل و همچنین جهت تعیین پایایی پرسشنامه تحقیق، از ضریب آلفای کرونباخ که مقدار آن برابر با ۰.۸۹ درصد می باشد. طبق نتایج به دست آمده بیشترین شاخص مولفه تأثیرگذار با استفاده از تکنیک ترکیبی TOPSIS- ANP نشان میدهد که بیشترین امتیاز آماره آزمون شاخص ها، هنرهای نمایشی (۲۲.۹۰) و مولفه موسیقی قومی از شاخص هنرهای نمایشی با ضریب اهمیت (۰.۶۷) بیشترین اهمیت داشته است و همچنین اثرات گردشگری خلاق بر بازآفرینی فرهنگی بافت تاریخی نشان میدهد که مقدار ضریب پیرسون ۰.۷۹ به دست آمده و مقدار درجه معناداری نیز ۰.۰۰۰ است که نشانگر وجود همبستگی ناقصین شاخص های گردشگری خلاق بر بازآفرینی فرهنگی بافت تاریخی می باشد.

کلمات کلیدی:

بازآفرینی فرهنگی، بافت تاریخی، گردشگری خلاق، شهر زنجان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1348984>

